

VARAREHTORIN TEHTÄVIEN ALKAESSA

Oletko sinä, Suomi, sellainen iloinen maa... laulaa Ultra Bra yhdessä laulussaan. Heinäkuun puolivälissä palasin Austraaliasta sovelletun- ja teollisuusmatematiikan maailmankongressista, neljän vuoden presidentintehtävät olivat päättymässä ja ajatus harhaili kotimaaahan ja alkavaan vararehtorikauteen. Oletko sinä, TKK, sellainen iloinen yliopisto, jossa on luovaa hulluutta ja arjessa ennakoimattomuutta. Vaiko vakavamielinen tilivirasto, täynnä rationaalisuutta ja rahoituksen vajaavuutta, pysyvä kaiho puserossa.

Pari viikkoa helteistä lomaa. Jos saalis olisi taattu, menisi kalastuksen kiehtovuus sen sileän tien. Yliopisto on kiehtova paikka osin samoista syistä: nuorten ja vanhempien jatkuvasti uusiutuva kohtaaminen, odottamattoman toteutuminen ja toteutumattoman odottaminen.

Tekniikan alalla toimivana yliopistona TKKlla on erityispiirteensä - elävä pinta teollisuuteen - mutta pääosin sen hyvinvointiin pätee samat lainalaisuudet kuin yliopistoihin yleisestikin. Saksalaisesta idealismista rakentunut yliopistoajatus nosti saksalaisen tieteen 1800-luvulla hienoon lentoon. Toimintaidea tarttui amerikkalaiseen yliopistoperinteeseen, samalla kun valtioon tukeutuminen virkamiesmäisti saksalaista yliopistoa.

Suomessa maisteridosentti J.V. Snellman ilmoitti 1837 luennoivansa Keisarillisessa Aleksanterin yliopistossa aiheesta "Akateemisen vapauden todellinen luonne ja olemus". Yliopiston rehtori kielsi dosentilta luennoinnin: hänet kyllä tunnettiin oppineeksi, mutta tiedettiin opettajiaan kohtaan epäkunnioittavaksi. On syytä kysyä, tuliko tuosta Snellmanista

isona mitään, samalla kun lueimme nuo kielletyt luennot – ne ovat todella iloista, tänäänkin kuritonta tykitystä.

Että tulla aamuisin töihin ja opiskelupaikalle iloisin mielin odottaen mitä jännittävää tuleekaan tapahtumaan. Niin olkoon.

Avajaisten yhteydessä emme kuule Ultra Brata, mutta onhan siellä VFV ja SMG. Toivotan omalta osaltani koko yhteisöllemme iloista ja jännittävää alkavaa lukuvuotta.

Olavi Nevanlinna